



Occupation et Résistance dans le Jura 1940 – 1944



Exposition réalisée par le Service Éducatif
des Archives Départementales du Jura
Professeur responsable: Emmanuel Pauly

Avertissement:

La majorité des documents présentés dans cette exposition ("Unes" de la presse autorisée ou clandestine, affiches ou tracts) sont reproduits à taille réelle afin de mieux mettre en évidence les différences de moyens matériels qui ont été opposés.

Les pénuries et le rationnement, pour les autorités officielles et encore davantage pour la Résistance, expliquent parfois la mauvaise lisibilité de quelques documents. Certains ont dû être retranscrits. Enfin, cette exposition ayant été essentiellement réalisée à partir d'archives officielles, certaines activités de la Résistance, comme le renseignement, par définition clandestines, n'apparaissent pas à travers les documents.

Glossaire:

DCA: défense anti-aérienne.

GMR: Groupes Mobiles de Réserve, gendarmes du gouvernement de Vichy.

FFI: Forces Françaises de l'Intérieur, les Résistants en 1944.

FTP: Francs-Tireurs et Partisans, les Résistants communistes.

5^{ème} colonne: espions ennemis cachés parmi la population.

1 – La défaite de la France

1 – Quelles sont les conséquences de la défaite pour le département du Jura?

-
-

2 - Que signifie le "V" sur cette affiche allemande de 1941? Contre quel pays et pour quelle raison l'Allemagne cherche-t-elle à unir l'Europe? (document 6)

3 – Que signifient ces défilés réguliers des troupes allemandes dans les villes occupées (documents 8-10)?

4 - D'après le contrôle postal (documents 4-7-9), quelle est l'opinion des Français face à l'occupation?

5 – Montrez que la Ligne de démarcation est une véritable frontière divisant le Jura (documents 11 à 15)?

2 – La presse allemande

6 – Quels sont les différents messages que la revue *Signal* cherche à faire passer auprès des populations occupées? (Au moins 4)

-
-
-
-

7 – Pourquoi peut-on parler de cette revue comme d'une revue de propagande?

3 – La presse officielle jurassienne



8 - Recomposez les informations de la "Une" de *L'Action Jurassienne* du 1^{er} avril 1944 (document 1) en complétant la légende ci-dessous à partir des thèmes suivants: **collaboration (partis, actions) – dénigrement des Alliés – l'occupant – autres – restrictions et pénuries**



9 - Cette presse vous paraît-elle libre? Pourquoi?

- 10 – **Cochez les cases:** Comment sont présentées... (documents 2 à 13):
- | | | |
|---------------------------|------------------------|--------------------------|
| les victoires allemandes? | | les défaites allemandes? |
| O | sans illustration..... | O |
| O | illustrées | O |
| O | impressionnantes | O |
| O | minimisées | O |

11 – D'après cette presse, qui sont les victimes de la guerre? (documents 14-15-16)

12 – Qui sont les coupables? (documents 15-18-20-22)

- | | |
|--------|--------|
| •..... | •..... |
| •..... | •..... |

13 – De quelles victimes cette presse ne parle-t-elle jamais? (vous pourrez compléter par la suite)

14 – Quel est le but des différents "Avis" insérés par les autorités allemandes dans la presse jurassienne? (documents 17-19)

15 – En résumé, quel message la presse autorisée cherche-t-elle à faire passer auprès de la population?

4 – Collaborer

16 – Alors que la France n'est officiellement plus en guerre, qui est l'ennemi extérieur contre lequel on appelle des volontaires à combattre? (documents 1 à 8)

17 – Qui sont les ennemis intérieurs contre lesquels lutte la Milice? (documents 11-12-13-15)

18 – Comment la population considère-t-elle l'action de la Milice? Que lui reproche-t-on? (documents 14-15-17)

19 – Que promet-on aux volontaires qui partent travailler en Allemagne? (documents 19 à 30)

20 – Qui cautionne cette politique de collaboration?

8 – La presse clandestine

38 – Quels indices permettent de reconnaître à coup sûr des tracts ou des journaux clandestins?

39 – Citez deux mouvements politiques différents à l'origine de ces tracts ou de ces journaux.

40 – Comparés à la presse officielle de collaboration, quelles informations donnent-ils? (documents 13 à 17)

41 – Quel grand évènement est annoncé par:

- *Libération* du 10 avril 1943? :
- *La Libre Comté* du 1^{er} juillet 1944?

42 – Quel est l'objectif de ces publications clandestines?

9 – La jeunesse embrigadée

43 – Quelle forme d'organisation les mouvements de jeunesse adoptent-ils? (document 4)

44 – Comment le gouvernement de Vichy essaie-t-il de faire adhérer les jeunes à la "Révolution Nationale"? (documents 2-4-6)

45 – Quelles sont les perspectives d'avenir pour les jeunes dans la France de Vichy? (documents 8-11)

46 – Tous les jeunes se soumettent-ils à cet embrigadement? (documents 9-10-12)

47 – Qui cherche à les mobiliser? (documents 13-14)

10 – Le Service du Travail Obligatoire

48 – Comment contraint-on les jeunes français à partir travailler pour l'Allemagne? (documents 3-4)

49 – De la réalité à la propagande: comment Antoine D. décrit-il son travail et ses conditions de vie dans ses lettres? Comparez avec l'article de presse qui en est tiré. (documents 7-8)

	<i>Lettres</i>	<i>Article dans "L'Effort"</i>
<i>Travail</i>		
<i>Conditions de vie</i>		

50 – Quelle est l'attitude de la population face au S.T.O.? (documents 9-10)

51 – Qu'est-ce qu'un réfractaire? Que risque-t-il? (documents 3-16-17-18)

52 – Comment la population soutient-elle les réfractaires? (document 19)

11 – Les Maquis

53 – Qu'est-ce qu'un maquis? Où se sont-ils constitués? (documents 6-8-13)

54 – À partir de quand prennent-ils de l'importance? (document 5)

55 – Comment les maquisards assurent-ils leur subsistance (ravitaillement)? (documents 6-7)

56 – D'où vient l'armement des maquis? (documents 17-18-19)

57 – Quelles menaces pèsent sur les maquis? (documents 3-4-14-16-19)

12 – De l'action à la Libération

58 - Quelles sont les cibles des actions des maquis? (documents 1 à 6)

59 – Quelle est l'attitude de la population vis-à-vis des maquis? (document 8)

60 – Quelles en sont les conséquences? (documents 9 à 14)

61 – Quel rôle jouent les maquis dans les combats de la Libération du Jura? (documents 15 à 21)

62 – Quel(s) document(s) parmi cette exposition a(ont) le plus retenu votre attention